

Fiche de préparation de séquence

Thème du programme

Séquence

Nombre de séances

Thème 1 – Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge

La Méditerranée antique : les mondes grec et romain

6 séances + 1 évaluation

Objectifs du chapitre

- Comprendre la place de la Méditerranée comme espace d'échanges, de conquêtes et de diffusion culturelle.
- Identifier les héritages politiques, culturels et religieux des mondes grec et romain.
- Mettre en relation les différents espaces et sociétés de la Méditerranée antique.

Compétences travaillées

- Se repérer dans le temps.
- Analyser et comprendre des documents.
- Pratiquer différents langages en histoire.
- Coopérer et réaliser des activités en autonomie.
- Construire des repères historiques.

Contribution au Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

- **Domaine 1** : Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral.
- **Domaine 2** : Organiser son travail personnel et développer son autonomie.
- **Domaine 3** : Comprendre les principes de la vie civique à travers l'étude de la citoyenneté antique.
- **Domaine 5** : Se repérer dans le temps et dans l'espace, comprendre les héritages des civilisations antiques.

Séances	Objectifs	Ressources	Démarche	Compétences travaillées
S1 – Les Grecs en Méditerranée	Comprendre l'expansion du monde grec en Méditerranée ; identifier les causes et les conséquences de la colonisation grecque ; situer les principaux espaces grecs.	Carte du monde grec ; documents sur la fondation de Cyrène ; frise chronologique.	10 min : quiz sur les repères historiques. 10 min : cours dialogué à partir de la carte. Activités autonomes : texte sur la fondation de Cyrène et QCM ; atelier chronologie ; atelier vocabulaire.	Se repérer dans l'espace ; analyser un document ; construire des repères chronologiques.
S2 – La démocratie athénienne	Comprendre le fonctionnement de la démocratie athénienne ; identifier les citoyens et leurs droits ; connaître les limites de cette démocratie.	Schéma des institutions ; textes sur les institutions athéniennes	10 min : quiz. 10 min : cours dialogué présentant les institutions et le rôle du citoyen. Activités autonomes : schéma de la démocratie à compléter à partir de textes ; atelier vocabulaire ; atelier chronologie.	Comprendre un document ; utiliser un vocabulaire spécifique ; organiser des informations.
S3 – L'empire athénien	Comprendre comment Athènes construit sa puissance ; distinguer démocratie et impérialisme ; connaître les clérouquies.	Carte de la Ligue de Délos ; texte sur les clérouquies.	10 min : quiz. 10 min : cours dialogué sur la Ligue de Délos et l'impérialisme athénien. Activités autonomes : texte sur les clérouquies et QCM (facultatif) ; atelier Histoire des Arts sur le Parthénon ; chronologie.	Analyser un document ; situer des espaces ; mettre en relation des faits historiques.

S4 – De la République romaine à l'Empire romain	Comprendre les étapes de l'évolution politique de Rome ; identifier les principales institutions ; connaître le rôle d'Auguste.	Frise chronologique ; carte de l'expansion romaine ; textes historiques.	10 min : quiz. 10 min : cours dialogué sur les transformations politiques de Rome. Activités autonomes : atelier chronologie ; atelier vocabulaire ; atelier Histoire des Arts (Ara Pacis).	Se repérer dans le temps ; comprendre un document ; construire une chronologie.
S5 – La romanisation	Comprendre comment Rome diffuse sa culture ; identifier les éléments de la romanisation ; montrer la diversité des provinces.	Texte d'Agricola ; photographies de monuments ; carte de l'Empire romain.	10 min : quiz. 10 min : cours dialogué sur les moyens et les effets de la romanisation. Activités autonomes : texte d'Agricola et QCM ; atelier vocabulaire ; chronologie ; atelier Histoire des Arts (Ara Pacis).	Lire et comprendre un texte historique ; analyser des paysages et monuments ; mobiliser le vocabulaire historique.
S6 – Constantin et la christianisation de l'Empire	Comprendre le rôle de Constantin ; expliquer les transformations religieuses de l'Empire romain ; identifier les continuités et les ruptures.	Carte de l'Empire ; extrait de l'édit de Milan ; documents iconographiques.	10 min : quiz. 10 min : cours dialogué sur Constantin et la christianisation. Activités autonomes : ateliers chronologie et vocabulaire ; reprise libre des activités précédentes selon les besoins.	Mettre en relation des événements ; analyser un texte ; construire des repères historiques.
Évaluation	Vérifier l'acquisition des connaissances et des repères du chapitre ; mobiliser le vocabulaire historique ; réinvestir les notions étudiées.	Questionnaire de connaissances (QCM, définitions, repères chronologiques, localisation, questions de cours courtes).	Évaluation individuelle portant sur les connaissances essentielles du chapitre et les principaux repères spatiaux et chronologiques.	Mobiliser ses connaissances ; restituer un vocabulaire précis ; se repérer dans le temps et l'espace.

Activités autonomes disponibles tout au long de la séquence

Atelier	Objectif principal
Chronologie	Consolider les repères chronologiques de la Méditerranée antique.
Vocabulaire	Maîtriser les notions essentielles (cité, colonie, démocratie, citoyen, empire, romanisation, etc.).
Schéma de la démocratie athénienne	Comprendre l'organisation politique d'Athènes à partir de textes.
Texte sur la fondation de Cyrène + QCM	Comprendre la colonisation grecque.
Texte d'Agricola + QCM	Comprendre les enjeux de la romanisation.
Atelier Histoire des Arts : Le Parthénon ou l'Ara Paris	Comprendre le lien entre art, pouvoir et démocratie athénienne / Comprendre la propagande impériale sous Auguste. => taxonomie SOLO : 4 niveaux de difficulté
Texte sur les clérouques + QCM (facultatif)	Approfondir la compréhension de l'impérialisme athénien.